



RIKSTEATERN
gävleborg

Riksteatern Gävleborg

Utvecklingsområden

Prioriterade perspektiv

Kreativitet genom stöd till det professionella konst- och kulturlivet

- **Mötesplatser**
Nio lokala teaterföreningar i länet
Bygdegårdsdistriktet
Finska slingan
Regionala och nationella samarbeten
- **Kompetenshöjande insatser**
Utbildningar till våra lokala föreningar
Föreställningsanalyser
- **Kulturskapares ekonomiska villkor, residens**
Subventionerar föreställningar

Tillgång till konst och kultur

- Barn och unga
254 föreställningar av 24 olika grupper
Länk-festival
Teaterläger
- Brett kulturutbud genom samverkan
Utbudsdagar för barn och unga
Riksteatern Mellansverige och Bygdegårdarna riksförbund
Dans
- Tillgång till konst och kultur i hela länet
Nio lokala teaterföreningar
- Regional kulturgaranti – Kultimera
Skolgruppen och utbudsdagsgruppen

Öppenhet och demokrati

- Samråd inflytande och transparens
Folkrörelse, utbudsdagar
- Mångfald och likabehandling
Har en mångfald av berättelser, arbetsmaterial till skolor,
Tillgänglighetsstrategi
- Nationella minoriteter
Finska slingan
- Bildning och yttrandefrihet
Fortbildning via Riksteatern nationellt och regionalt
- Interkulturell dialog
Föreställningar som sätter tankar och känslor i rörelse

Hållbar attraktivitet

- **Utbildning och forskning**
Flertal utbildnings och kompetenshöjande insatser
- **Miljöperspektiv**
Digitala möten och föreställningar, Miljöpolicy
- **Kulturella och kreativa näringar**
Samverkansmodellen, Repertoarråd, Kultimera, Kultur för äldre.
Minoritetsveckan
- **Interregionalt, nationellt och internationellt perspektiv**
Mötesplatser för lärande och spridning av arbetsmetoder



Utvecklingsområden för Scenkonst

- Använda digitaliseringens möjligheter för att öka tillgänglighet
- Utforska digital gestaltning
- Initiera gemensamma mötesplatser för länets aktörer
- Stärka professionella scenkonstnärer och arrangörsleden genom kompetenshöjande insatser
- Skapa konstöverskridande samproduktioner och konstnärlig residensverksamhet
- Stärka barns och ungas medinflytande och möjligheter att utöva och/eller arrangera
- Erbjuder ett professionellt utbud av nationella och internationella föreställningar
- Erbjuder ett brett och varierat utbud, särskilt ur ett interkulturellt perspektiv
- Ge ett tidsbegränsat uppdrag för att stärka infrastrukturen inom dansområdet